



Donne nella Resistenza

Una memoria negata



Associazione Culturale Artemista

Donne nella Resistenza

Una memoria negata

Noi siamo la memoria che abbiamo e la responsabilità che ci assumiamo. Senza memoria non esistiamo e senza responsabilità forse non meritiamo di esistere.

(José Saramago)



Si chiamano Luigina Albergati, Lidia Menapace, Giuseppina Modena, Lina Colombetti, Francesca Rola...

Lo spettacolo racconta la Resistenza vissuta da protagonisti che appaiono molto poco nei libri di storia: le donne.

Lo spettacolo vuole celebrare e restituire memoria. Non si parla ancora abbastanza delle donne della resistenza, ma le partigiane e combattenti sono state 35.000 e 4.635 sono state le donne arrestate, torturate, condannate ed è incalcolabile il numero di donne che ha contribuito alle azioni partigiane.

Il racconto si dipana attraverso testimonianze e canti.

Testimonianze che ci restituiscono la realtà delle vicende, la necessità della scelta, la coscienza antifascista, i rapporti umani, la crudeltà e le sofferenze, la forza e la tenacia dei partigiani e delle partigiane.

Le **canzoni della Resistenza** sono canti popolari: nascono cambiando le parole su melodie note, vengono scritte in gruppo, vengono cantate sottovoce perché sono contro il regime, si cantano per tenere alti gli animi nei momenti più difficili. Sono semplici, cantate praticamente sempre senza strumenti musicali, mentre si marcia o quando ci si ferma e nessuno può sentirti.



Il linguaggio dello spettacolo è sintetico, essenziale nelle scenografie e privo di forzature interpretative. Vuole restituire il più possibile la dimensione nuda e cruda della realtà, trasportando lo spettatore all'interno della Storia.

I pochi oggetti presenti in scena si trasformano in strumenti musicali che, insieme alle parole, fanno vibrare gli avvenimenti.

Lo spettacolo accompagna per mano il pubblico nelle tappe storiche: le testimonianze seguono infatti un ordine cronologico che permette allo spettatore di ricostruire il periodo storico e comprendere più a fondo il senso di quanto viene raccontato.

La rappresentazione è adatta anche per le scuole.

Con: Elisa Pifferi e Marta Sacchi

Regia: Mauro Buttafava

Testimonianze di:

Francesca Rola

Lidia Menapace

Bianca Gazzola

Luigina Albergati

Dolores Alberghin

Carla Francescotti

Lina Colombetti

Sandra Norfalini

Adriana Locatelli

Giuseppina Modena

Vecchio Stella

Canti:

A Nuto partigiano

Andar di qua, andar di là..

Marciam Marciam

Ribelli della montagna

Bella ciao delle Mondine

E quei Briganti neri

La guerriglia

Il bersagliere ha cento penne

La Brigata Garibaldi

Evviva Moscatelli

Quando il grano maturò

Grazie a:

Malgara Meriggi

Romana Bianchi

Pierangelo Lombardi – Istituto Pavese della Resistenza

Per visionare altre immagini dello spettacolo:

<https://www.associazioneartemista.it/donnenellaresistenza>

ARTEMISTA

associazione culturale

Via Castello 4/I 27010 Spessa (PV) Tel/Fax: 0382/729919

associazioneartemista@gmail.com

Elisa Pifferi 3497252803-Elena Zotti 3487313889