

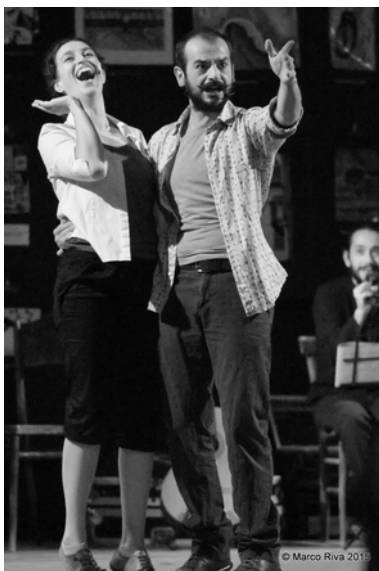
DEGUSTAZIONE TEATRALE

Una degustazione sonora e teatrale che alterna comicità e poesia per giocare con gli alimenti, la cucina e lo stare a tavola, ed arrivare a parlare della nostra terra, della capacità di unire uno sguardo globale all'unicità della produzione artigianale.

... e allora, metti una sera a cena...

Antipasti di prodotti locali si incontrano dal terapeuta: formaggi, miele e confetture entrano in scena, si presentano e si confrontano a suon di battute e giochi di improvvisazione cabarettistica.

Poi si porta a tavola un *primo* composto da un tavolo sonoro con piatti e posate amplificate, suonate dai musicisti che giocano con gli stereotipi, le regole dello stare a tavola e della relazione di coppia.



Il *secondo* ci porta in un ristorante dove il Diavolo fa visita al più grande Cuoco d'Italia. Prima di portarlo all'Inferno ne assaggia tutte le specialità, veri e propri capolavori, ricette tradizionali ed innovative lo blandiscono e lo ubriacano, dunque –il più grande cuoco d'Italia è riuscito ad ingannare il Diavolo o il Diavolo si è fatto una scorpacciata gratis nel miglior ristorante d'Italia?

In ultimo il *dolce*: melodie originali fanno da sfondo a ricordi pasoliniani, una danza ci coinvolge e conclude:

Chi ripercorre la tradizione per rinnovarla possiede una grande forza e questa forza sta nell'essere una somma di esperienze, di storie che cominciano... C'era una volta un popolo che si incontrava e faceva comunità... c'è oggi un popolo che sa di essere ospite di questo pianeta e cerca di prendersene cura.



Attori: Elisa Pifferi; Alessandro Chierogato

Musicisti performers: Mauro Buttafava; Marta Sacchi

Regia: Mauro Buttafava

Drammaturga: Laura Tassi

Tipologia: intervento teatrale con musica dal vivo

Durata: 50 minuti

In Scena: 2 attori e 2 musicisti performers

Spazio Necessario: minimo 3mt per 3mt

Materiale in Scena: strumentazione musicale con loop station; tavolo sonoro di dimensioni 1.50mt per 1mt; un leggio; 4 sedie.

Foto: Marco Riva

Date precedenti: Questa performance è nata a Settembre 2015, è già stata presentata con successo di pubblico a San Sebastiano Curone (AL) in occasione di Artinfiera - fiera dell'artigianato artistico e a Rivanazzano (PV) in occasione delle giornate europee del patrimonio.

Referente organizzativo:

Elisa Pifferi- 3497252803 associazioneartemista@gmail.com

Artemista è un'associazione culturale senza scopo di lucro costituita nel 2004 che si occupa di progetti artistici, culturali, ambientali e socio educativi. Nasce dall'incontro di artisti di diverse discipline, con l'obiettivo di sviluppare le possibilità di unione di linguaggi differenti (musica, teatro, danza, scrittura, fumetto) all'interno di progetti unitari, di ricerca, di produzione, di formazione. L'attività cardine di Artemista è la produzione di spettacoli. Ogni spettacolo nasce da una precisa esigenza di intervento sul presente. Accanto agli spettacoli teatrali vi è la produzione musicale (colonne sonore per cinema e teatro, dischi e concerti) e la formazione artistica in varie discipline dedicata a giovani, scuole, formatori e professionisti.

Artemista gestisce un Centro Culturale e di produzione artistica all'interno della Cascina Castello di Spessa (PV), dove dispone di sale prove per teatro e danza, uno studio di registrazione con diverse sale di ripresa, anche per grandi ensemble. All'interno del Centro, Artemista programma corsi, workshop, rassegne e residenze artistiche con compagnie nazionali ed internazionali grazie all'ospitalità offerta dall'ostello.

Associazione Culturale Artemista

Via Castello 4/I 27010 Spessa (PV) Tel/Fax: 0382/729919
associazioneartemista@gmail.com www.associazioneartemista.it