

ARTEMISTA

associazione culturale

Via Castello 4/I Spessa (PV) C.F. e P.I. 02077970180
Tel/fax:0382729919 associazioneartemista@gmail.com
www.associazioneartemista.it

ALLE KELLY...

LA FATALE CORSA DELL'AMBIZIONE

Liberamente ispirato a "Acqua Nera" di Joyce Carol Oates



Spettacolo con musica dal vivo

libero adattamento di *Laura Ferrari*

con *Laura Ferrari*

musiche originali eseguite dal vivo da *Marta Sacchi e Mauro Buttafava*

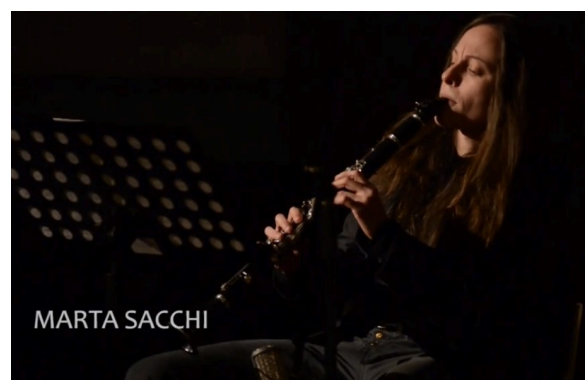
Nella notte del 18 luglio 1969, il senatore Ted Kennedy partecipa a un party piuttosto particolare al Lawrence Cottage sull'isola di Chappaquiddick, Edgartown, Massachusetts. Presenti alla festa, oltre a Ted, altri cinque uomini e sei ragazze, le cosiddette "Boiler Room Girls", i membri femminili dello staff per la campagna presidenziale del 1968 di Robert F. Kennedy.

Verso mezzanotte, Ted si allontana per riaccompagnare una delle ragazze, la ventottenne Mary Jo Kopechne. Guida a gran velocità e imbuca per errore una strada sterrata e male illuminata che finisce con un pontile d'attracco per i traghetti. Una curva sbagliata, l'auto sbanda e si inabissa in una palude. Dei due passeggeri, l'uomo riuscirà a salvarsi, la ragazza, invece, sarà lasciata a morire.

Soltanto alle 8.20 l'auto rovesciata viene notata da due pescatori che chiamano la polizia. Si scopre che il corpo di Mary Jo è incastrato nel veicolo in un punto nel quale si è creata una bolla d'aria. Mary Jo muore d'asfissia dopo qualche ora. "Non è affogata – dice l'uomo che recupera il cadavere – è morta asfissata dopo alcune ore. Avrei potuto tirarla fuori dalla macchina in una ventina di minuti, se mi avessero chiamato prima. Ma non ha chiamato nessuno". Sono le dieci di mattina, oltre nove ore dopo l'incidente, quando Kennedy si confronta con le autorità.



Da questo fatto di cronaca, Joyce Carol Oates ha tratto un romanzo intenso, nel quale Kelly (Mary Jo Kopechne) intrappolata nella macchina, ripercorre gli avvenimenti della serata, la festa, l'incontro con il senatore, il viaggio in macchina; ricordi che si intrecciano tra presente e passato. Una storia che ha gettato un'ombra indelebile su un certo tipo di mondo politico, diventa, ancora una volta, una metafora sul potere e sul tradimento. La nostra lettura scenica si apre e si chiude con la festa nella quale Kelly incontra il Senatore; c'è allegria, si servono drink, si balla... un'occasione per rendere partecipe il pubblico presente, con lo scopo di violare un poco la lontananza tra attore e spettatore.



ARTEMISTA

associazione culturale

Via Castello 4/I Spessa (PV) C.F. e P.I. 02077970180
Tel/fax:0382729919 associazioneartemista@gmail.com
www.associazioneartemista.it

ARTEMISTA è un'associazione culturale senza scopo di lucro costituita nel 2004 che si occupa di progetti artistici, culturali, ambientali e socio educativi.

Nasce dall'incontro di artisti di diverse discipline, con l'obiettivo di sviluppare progetti unitari, di ricerca, di produzione, di formazione, attraverso l'unione di linguaggi differenti: Musica, Teatro, Fumetto, Fotografia, Video.

Artemista gestisce un Centro Culturale e di produzione artistica all'interno della Cascina Castello di Spessa, dove dispone di sale prove per teatro e danza, uno studio di registrazione con diverse sale di ripresa, anche per grandi ensemble. All'interno del Centro, Artemista programma corsi, workshop, rassegne e residenze artistiche con compagnie nazionali ed internazionali grazie all'ospitalità offerta dall'ostello.